Тема. Образ Максима Яценка, твердість його переконань, увага і повага до інших.

Мета. Охарактеризувати образ Максима Яценка, звернути увагу на те, яку роль відіграє герой у житті Петра Попельського; розвивати усне мовлення, логічне мислення, навички виразного читання; виховувати моральні якості.

1. Вибірковий літературний диктант. ( Знайди зайве.)

Ганна Михайлівна, Гек, Роман, Поліанна, Йохим, Пеппі, Евеліна, Максим, Білл, Вакула, Негору, Єгорій, Скрудж, Петро.

2. Установіть відповідність.

Ганна Михайлівна. Дзвонар.

Пан Попельський. Дядько Петра.

Роман. Кохана.

Евеліна. Мати Петра.

Йохим. Батько Петра.

Єгорій. Сліпий хлопчик.

Петро. Конюх.

3. Упізнайте героя за його характеристикою:

· Він грає кожного вечора на дудці, і в один із таких вечорів до нього на стайню прийшов сліпий панич. \_\_\_\_\_\_\_\_

. Любить слухати гру конюха Йохима на дудці. \_\_\_\_\_\_\_\_

.Ровесниця Петруся, красива дівчинка, спокійна і розсудлива. \_\_\_\_\_\_\_

· Озлоблений на весь світ. Грубо лає сільських дітей, що намагаються проникнути на дзвіницю. \_\_\_\_\_\_\_\_

· Людина добродушна, але досить байдужий до усього, окрім господарства. \_\_\_\_\_\_\_\_

.Вирізнявся бійцівським характером. Замолоду він славився всюди «небезпечним забіякою» і виправдав цю характеристику: поїхав до Італії, де вступив до загону Гарібальді. \_\_\_\_\_\_\_\_

4. Дайте відповіді на питання.

-Як на вашу думку, хто з героїв повісті відіграв у житті Петра найважливішу роль?

- Хто такий Максим Яценко?

- Чому він вирішив осісти в селі, у родині сестри?

-Яка думка хвилювала Максима до народження племінника?

-Як вплинуло на Максима народження племінника?

-З якою метою дядько Максим почав вивчати книги, присвячені розвиткові дитячої душі?

- Чому все частіше супились густі брови Максима, коли він спостерігав за вихованням хлопчика?

- Яку мету поставив перед собою знівечений боєць?

- Яким було ставлення Максима до музичних захоплень племінника?

- Чому Максим зупинив гру сестри, стукаючи милицею об підлогу?

- Як він ставився до творчості Йохима?

- Як дядько Максим вирішив врятувати Петра?

- Висловте свою думку про рішення Максима щодо мандрівки Петра із знедоленими сліпими співцями. Подумайте, чи мав Максим право так чинити зі своїм сліпим племінником.

-Чому він не марно прожив життя?

5. Характеристика образу Максима Яценка

Цитати Риси характеру

Дядько Максим був відомий як найнебезпечніший забіяка не тільки в околицях його маєтку, а навіть у Києві.

Юнацька нестриманість та запальність

Ніхто не знав, як слід з ним поводитися й чим йому догодити.

Непередбачуваність

Мужикам дарував свавільство і грубощі.

Демократичність

Згадувалося... його ім'я серед одчайдушних гарібальдійських сподвижників.

Відчайдушність

Австрійські шаблі не зуміли вигнати з Максима його впертої душі.

Упертість

Став серйознішим, угамувався, і тільки час від часу його гострий язик орудував так само влучно, як колись шабля.

Гострий на слово

Більшу частину часу просиджував у своїй бібліотеці.

Любов до читання

У порубаному тілі б'ється гаряче й добре серце...

Доброта

У великій квадратній голові, укритій щетиною густого волосся, працює невгамовна думка.

Розум, мудрість

Скалічений боєць думав про те, що життя - боротьба.

Нескореність

Химерна подібність долі хлопчика до його власної зацікавила дядька Максима.

Небайдужість до чужої долі

В життєвих випробуваннях люди по-різному виявляють свою внутрішню сутність. Фізичну ваду можна перемогти силою духу. Короленко стверджує, що людина завжди може досягти реалізації в житті, якщо вона зосередиться не на своєму горі, не на болючих переживаннях, а знайде духовну мету існування.

6. Поміркуйте!

- Чи знайшов таку духовну мету Максим Яценко?

- Що для нього щастя?

- Як ви думаєте, яким було б виховання Петра, якби не було втручання Максима?

7. Перегляньте відео за посиланням:

<https://youtube.com/watch?v=SHg7iwY50Fw&feature=share>

8. Повторюємо вивчений матеріал стор. 36-37. Єгипетські міфи.

Питання стор. 38( усно).

Домашнє завдання:

Повторити. Міфи народів світу. Ст. 10-40.

Підготувати повідомлення на тему: " Українська природа, народні образи і традиції в повісті". Усно.